



**Santuario Beata Vergine Maria Addolorata
Mariano di Dalmine**



**UNIONE SOCIETA' CORALI ITALIANE
DELEGAZIONE DI BERGAMO
PRESENTA:**

CONCERTI PER I SANTUARI MARIANI

***al SANTUARIO BEATA VERGINE
MARIA ADDOLORATA***

a MARIANO di DALMINE

**Domenica 27 maggio 2018
alle ore 20,45**

con la PARTECIPAZIONE di:

Coro "I CANTIERINI DEL SEBINO" di Sarnico (BG)
diretto da Franco Pirondini

Coro "DULCIS MEMORIA" di Mozzanica (BG)
diretto da Roberto Quintarelli

coro "I Canterini del Sebino" di Sarnico (BG)

Maestro: **Franco Pirondini**



Costituitosi nell'ottobre 2010, è composto da un gruppo di appassionati di canti popolari. Il Coro esegue un repertorio folkloristico con particolare attenzione alla rivalutazione dei canti del passato, affinché non vadano dimenticati. E' formato da voci maschili e femminili per un numero complessivo di circa 40 elementi, che cercano liberamente e piacevolmente accordi ed armonie, eseguendo brani del filone popolare italiano, oltre a brani della tradizione bergamasca e lombarda. Il tutto accompagnato dalla fisarmonica di Piero Parigi e sotto la direzione di Franco Pirondini. Il Coro si propone come animatore originale di feste popolari, ricorrenze, anniversari ed eventi vari.

Programma:

- | | |
|----------------------------------|-----------|
| - Nome Dolcissimo | Anonimo |
| - Ave Maria del Rosario | Machetta |
| - Maria lassù | De Marzi |
| - Mira il tuo Popolo | Anonimo |
| - Deus ti salvet Maria | Maroccolo |
| - Ave Maria | Pirondini |
| - Dell'aurora Tu sorgi più bella | Anonimo |
| - Andrò a vederla un dì | Anonimo |

-Salve Regina

Coro "Dulcis Memoria" di Mozzanica (BG)

Maestro: **Roberto Quintarelli**



Il Coro DULCIS MEMORIA di Mozzanica si è costituito "Associazione Culturale" nel novembre 2015. Il nome rimanda ad uno dei più famosi pezzi del Rinascimento Francese. L'organico è attualmente formato da circa 20 persone, fortemente legate dalla passione per la musica. Il Direttore Roberto Quintarelli si prefigge di mettere a disposizione del Coro la propria esperienza nel canto Barocco e Rinascimentale. L'Associazione si occupa dell'animazione di Messe cantate, matrimoni, concerti di musica sacra e profana, spettacoli teatrali. Si dedica altresì all'attività didattica, organizzando corsi di teoria musicale, seminari di recitazione e presenza scenica per coristi ed esterni interessati.

Programma:

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| - Ay Santa Maria | Cancionero de Palacio |
| - Ave Maria | De Victoria |
| - Ave Maris Stella | Arm. Mingozzi |
| - Beata Virgo Maria | Anonimo Sec. XV |
| - Alla Trinità | Arm. Baronio |
| - Cantate Domino | Pitoni |
| - Quanto è soave il cuore | Restelli |
| - Ave Verum Corpus | Mozart |

.
Gregoriano eseguito a cori riuniti